

MISURE PER TUTTI I GUSTI

*percorso per la scuola primaria su **strumenti e sistemi di misura, scienza della misura (metrologia)***

La **finalità** di questo percorso è offrire occasioni di sperimentare concretamente e ragionare sulle proprie esperienze per svelare l'importanza, la varietà e la diffusione delle misure nella realtà circostante.

Le **attività** proposte, grazie allo stretto collegamento con gli strumenti conservati al Museo che emerge durante la visita all'esposizione, permettono di avvicinarsi alle diverse grandezze fisiche e ai relativi strumenti e unità di misura, oltre che alla loro evoluzione.

L'**approccio** si fonda su osservazione, formulazione di ipotesi, condivisione di riflessioni e prove pratiche con utilizzo di differenti strumenti di misura e prototipi in materiale povero.

Gli **obiettivi educativi** sono offrire nozioni per il corretto utilizzo di differenti strumenti di misura oltre che occasioni di riflessione sullo stretto legame che intercorre tra tecnica, scienza e metrologia (la scienza della misura) e sull'evoluzione storica di strumenti e sistemi di riferimento.

Gli **argomenti** trattati: distinguere diverse grandezze fisiche; evoluzione dei sistemi di misura (antropometrici, metrico decimale, S.I.); storia degli strumenti di misura (dall'Antico Egitto alle celle di carico); campioni di riferimento e controllo statale; proprietà degli strumenti (portata e sensibilità); dimensioni, forme e funzioni degli strumenti per pesare; utilizzo di strumenti di misura per massa, lunghezza, capacità, temperatura.

***quanti piedi ci stanno in un braccio?
un metro campione è un metro coi superpoteri?
il sistema metrico decimale è quello che usiamo tutti
i giorni per fare delle misure?***

DOVE: da concordare al Museo / a scuola (in aula o in giardino)

DURATA 1 o 2 ore da concordare

COSTI: € 5,00 Pro Capite (presso il Museo) / € 140 a classe (€ 250 due classi nella stessa mattina) a scuola

INFO E PRENOTAZIONI: 059 899422 o didattica@museodellabilancia.it

L'esperto condurrà il percorso alternando visione di **filmati**, proiezione di **diapositive e immagini, racconti e spiegazioni**, esemplificazione di **attività pratiche** che gli alunni potranno replicare in classe.

L'intervento è arricchito da **materiali forniti agli insegnanti** per preparare le attività o riprendere gli argomenti: sitografie, bibliografie, schede attività, indicazioni materiali necessari